



FUTURE FILM FESTIVAL

Bologna 27 gennaio - 1 febbraio 2009
Bologna, Italy, January 27th - February 1st 2009
www.futurefilmfestival.org

ISCRIZIONE FUTURO DEI TOONS 2009 2009 FUTURE OF TOONS ENTRY FORM

DATI DELL'OPERA *WORK DETAILS*

TITOLO DELLA SERIE <i>SERIES TITLE</i>		
REGIA <i>DIRECTION</i>		
NAZIONE <i>COUNTRY</i>		
PRODUZIONE <i>PRODUCTION COMPANY</i>		
DATA DI REALIZZAZIONE <i>DATE COMPLETED</i>		
DURATA SINGOLO EPISODIO <i>EPISODE RUNNING TIME</i>		
NUMERO EPISODI <i>NUMBER OF EPISODES</i>		
LINGUA <i>LANGUAGE</i>		
SOTTOTITOLI <i>SUBTITLES</i>		<input type="checkbox"/> Si <i>Yes</i> <input type="checkbox"/> No <i>No</i>
LINGUA SOTTOTITOLI <i>SUBTITLES LANGUAGE</i>		
ASPECT RATIO		<input type="checkbox"/> 4:3 <input type="checkbox"/> 16:9
MUSICHE <i>SOUNDTRACK</i>		
TARGET		
SINOSSI DEGLI EPISODI <i>EPISODES SYNOPSIS</i>		

DATI DI CHI ISCRIVE L'OPERA *SUBSCRIBER'S DETAILS* SI PREGA DI COMPILARE IL MODULO IN STAMPATELLO *PLEASE USE BLOCK CAPITAL LETTERS*

COGNOME <i>SURNAME</i>
NOME <i>NAME</i>
SOCIETÀ <i>COMPANY</i>
RUOLO <i>POSITION</i>
INDIRIZZO <i>ADDRESS</i>
CITTÀ <i>TOWN/CITY</i>
CODICE POSTALE <i>POSTCODE/ZIP</i>
NAZIONE <i>COUNTRY</i>
TELEFONO <i>PHONE NUMBER</i>
FAX <i>FAX NUMBER</i>
E-MAIL
WEB SITE

INVIARE TUTTO IL MATERIALE INDICATO, VIA POSTA, AL SEGUENTE INDIRIZZO:
SEND ALL THE MATERIALS AT THE FOLLOWING ADDRESS:
FUTURE FILM FESTIVAL - VIA DEL PRATELLO, 21/2 - 40122 - BOLOGNA - ITALIA

REGOLAMENTO E CONDIZIONI

1. TERMINE PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE: 30 NOVEMBRE 2008	ENTRY TERM: NOVEMBER 30TH, 2008
2. VERRANNO SELEZIONATE SOLO LE OPERE REALIZZATE IN UNA O PIÙ DELLE SEGUENTI TECNICHE: ANIMAZIONE TRADIZIONALE; ANIMAZIONE DIGITALE; LIVE CON EFFETTI SPECIALI. SONO AMMESSE ESCLUSIVAMENTE LE OPERE PRODOTTE A PARTIRE DAL 1 GENNAIO 2007	ENTRIES WILL ONLY BE CONSIDERED IF MADE USING ONE OR MORE OF THE FOLLOWING TECHNIQUES: TRADITIONAL ANIMATION; DIGITAL ANIMATION; LIVE WITH SPECIAL EFFECTS. WILL BE ADMITTED SERIES PRODUCED SINCE JANUARY 1st, 2007 ONLY
3. UNITAMENTE AL PRESENTE MODULO DOVRANNO ESSERE INVIATI ANCHE I SEGUENTI MATERIALI: 1 COPIA DVD REGION-FREE NON PROTETTO; 1 COPIA BETACAM SP PAL ; 1 LISTA SOTTOTITOLI INGLESE; NOTA TECNICO-ARTISTICA; N°4 IMMAGINI DIGITALIZZATE (2000x1500 PX, .TIFF OR .PSD). I MATERIALI NON SARANNO RESTITUITI	ALONGSIDE THE PRESENT FORM, THE FOLLOWING MATERIAL IS REQUIRED: 1 UNPROTECTED AND REGION FREE DVD; 1 BETA CAM SP PAL; ENGLISH SUBTITLES LIST; TECHNICAL-ARTISTIC NOTE; N°4 IMAGES (2000x1500 PX, .TIFF OR .PSD). ENTRIES MATERIALS WON'T BE RETURNED
4. CON LA PRESENTE SI AUTORIZZA ALL'INSERIMENTO DELLE OPERE SELEZIONATE NELL'ARCHIVIO DEL FUTURE FILM FESTIVAL. LE OPERE NON VERRANNO RESTITUITE. SI AUTORIZZA INOLTRE ALLA PROIEZIONE DEL MATERIALE ISCRITTO DURANTE ALTRE INIZIATIVE ORGANIZZATE E/O PROMOSSE DAL FUTURE FILM FESTIVAL	HEREWITH FUTURE FILM FESTIVAL IS AUTHORIZED TO INSERT THE SELECTED ENTRIES IN THE FESTIVAL ARCHIVE. ENTRIES WON'T BE RETURNED. HEREWITH IS AUTHORIZED FUTURE FILM FESTIVAL TO SHOW THE WORKS SELECTED DURING OTHER EVENTS REALISED OR PROMOTED BY FUTURE FILM FESTIVAL
5. LA SELEZIONE DELLE OPERE AVVERRÀ AD INSINDACABILE GIUDIZIO DEL FUTURE FILM FESTIVAL	THE SERIES SELECTION MADE BY FUTURE FILM FESTIVAL IS UNOBJECTIONABLE
6. CON LA PRESENTE SI AUTORIZZA LA RIPRODUZIONE E TRASMISSIONE A SCOPO PROMOZIONALE E DI ARCHIVIO DEL 20% DELL'OPERA, FINO AD UN MASSIMO DI 3 MINUTI	HEREWITH IS AUTHORIZED FUTURE FILM FESTIVAL TO TRANSMIT AND REPRODUCE UP TO 20%- 3 MIN. OF THE ENTRY SELECTED FOR PROMOTIONAL AND ARCHIVE PURPOSES
7. LA SPEDIZIONE DI OPERE ISCRITTE DA PAESI ESTERI DEVE ESSERE ACCOMPAGNATA DALLA NECESSARIA INDICAZIONE DOGANALE 'SENZA VALORE COMMERCIALE'. IL FESTIVAL NON COPRIRÀ ALCUNA SPESA PER LO SDOGANAMENTO DEI MATERIALI ISCRITTI	ENTRIES FROM OUTSIDE ITALY MUST BE ACCOMPANIED BY THE NECESSARY CUSTOMS FORMS AND LABELLED ' NO COMMERCIAL VALUE '. THE FESTIVAL WILL NOT PAY ANY CUSTOMS FEES INCURRED BY YOUR SUBMISSIONS
8. OGNI ISCRITTO È RESPONSABILE PER L'EVENTUALE ASSICURAZIONE DELLA/E OPERE PRESENTATE	ALL ENTRANTS ARE RESPONSIBLE FOR THE INSURANCE OF THEIR ENTRY
9. IL FUTURE FILM FESTIVAL NON È RESPONSABILE PER FURTI O DANNI ALLE OPERE ISCRITTE	FUTURE FILM FESTIVAL CANNOT BE HELD RESPONSIBLE FOR STOLEN OR DAMAGED ENTRIES
10. OGNI ISCRIZIONE RICHIEDE UN MODULO SEPARATO. DOPO AVER COMPILATO IL PRESENTE MODULO, FARNE UNA COPIA PER PROPRIO ARCHIVIO	EACH ENTRY REQUIRES A SEPARATE ENTRY FORM. AFTER COMPLETING THIS FORM, PLEASE MAKE A COPY FOR YOUR RECORDS
11. LA PRESENTE SOTTOSCRIZIONE DA DIRITTO A N.1 ACCREDITO PROFESSIONALE GRATUITO SOLO ED ESCLUSIVAMENTE AI SELEZIONATI CHE NE FARANNO RICHIESTA PREVIA COMPILAZIONE DELL'APPOSITO MODULO SCARICABILE DAL SITO: WWW.FUTUREFILMFESTIVAL.ORG	IF SELECTED, THIS SUBSCRIPTION GIVES N.1 FREE PROFESSIONAL ACCREDITATION SUBJECT ONLY TO THOSE WHO WILL ASK FOR IT FILLING OF THE SUITABLE FORM DOWNLOADABLE FROM: WWW.FUTUREFILMFESTIVAL.ORG
INFORMATIVA: AI SENSI E PER GLI EFFETTI DEL DGL 196/2003 SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI SI INFORMA CHE I DATI INSERITI SARANNO TRATTATI DA ESTERNI NEL PIENO RISPETTO DELLA LEGGE E NON VERRANNO DIFFUSI NÉ COMUNICATI A TERZI. LA FIRMA DEL PRESENTE BANDO ESPRIME IL CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI DA PARTE DI ESTERNI AL SOLO FINE DI RICEVERE INFORMAZIONI RELATIVE AL FUTURE FILM FESTIVAL E ALLE SUE INIZIATIVE.	INFORMATIVE: ACCORDING TO THE ITALIAN LAW 196/2003 ABOUT PROCESSING OF PERSONAL DETAILS, WE INFORM THAT THESE DETAILS WILL BE DEALT IN ACCORDANCE WITH THE CURRENT REGULATIONS AND WON'T BE DIFFUSED NOR COMMUNICATED TO THIRD PARTIES. YOUR SIGNATURE ON THIS FORM EXPRESS YOUR AGREEMENT TO THE DEALING OF YOUR PERSONAL DETAILS ONLY TO RECEIVE INFORMATIONS ABOUT FUTURE FILM FESTIVAL AND ITS INITIATIVES.

AUTORIZZAZIONE AUTHORIZATION

LEGGERE ATTENTAMENTE IL REGOLAMENTO, QUINDI SOTTOSCRIVERE IL MODULO. CON LA PRESENTE ACCETTO LE CONDIZIONI INDICATE PER CONTO DI:	PLEASE READ THE TERMS AND CONDITIONS THEN SIGN THIS FORM. I AGREE TO ABIDE BY THE CONDITIONS OF ENTRY ON BEHALF OF:
COGNOME SURNAME:	
NOME NAME:	
SOCIETÀ COMPANY:	
RUOLO POSITION:	
DATA DATE	FIRMA SIGNATURE